



REVISTA 10AS

LICEUL TEHNOLOGIC "ANGHEL SALIGNY" - GALATI

**Construim
viitorul
alături de
tine!**



Liceu al tinereții noastre

Se spune că un bun profesor este cel care învață și de la elevii săi. Să fie oare adevărat? Deși am cugetat deseori la aceasta, abia acum am înțeles sensul formulării. Cine mi-a oferit cheia? Un grup de elevi, o echipă imbatabilă, o legiune copilărească ce a pus stăpânire pe sufletul meu și care va lăsa o amprentă unică mult timp după ce va închide pentru ultima oară ușa clasei, părăsind liceul ca pe un vis frumos. (Se pare că nu sunt un jurnalist adevărat, pentru că nu pot surprinde obiectiv o realitate. Voi încerca, totuși, acest "exercițiu de jurnalism").

Și ce am învățat de la ei? Ei bine, am învățat să zămbesc mereu, chiar dacă norii disperării îmi umbresc fința (nu-i așa, George?), să văd partea plină a paharului, când alții încearcă să o golească (esti de acord, Nicoleta?), să dobor zidul nepăsării și al egoismului, să-mi accept imperfecțiunile, să-i primesc pe străini fără discriminare, ca și cum ne-am cunoaște de -o viață, să - mi sprijin obrazul de un umăr prietenos și puternic (și sunt toți puternici, vă asigur), să nu-mi pierd inocența...

Fiecare copil este o poveste amplă cu început frumos, dar cu final deschis, din care pleacă multiple căi de interpretare. Depinde de cel care deschide cartea cu ce sensuri o va îmbogăți...

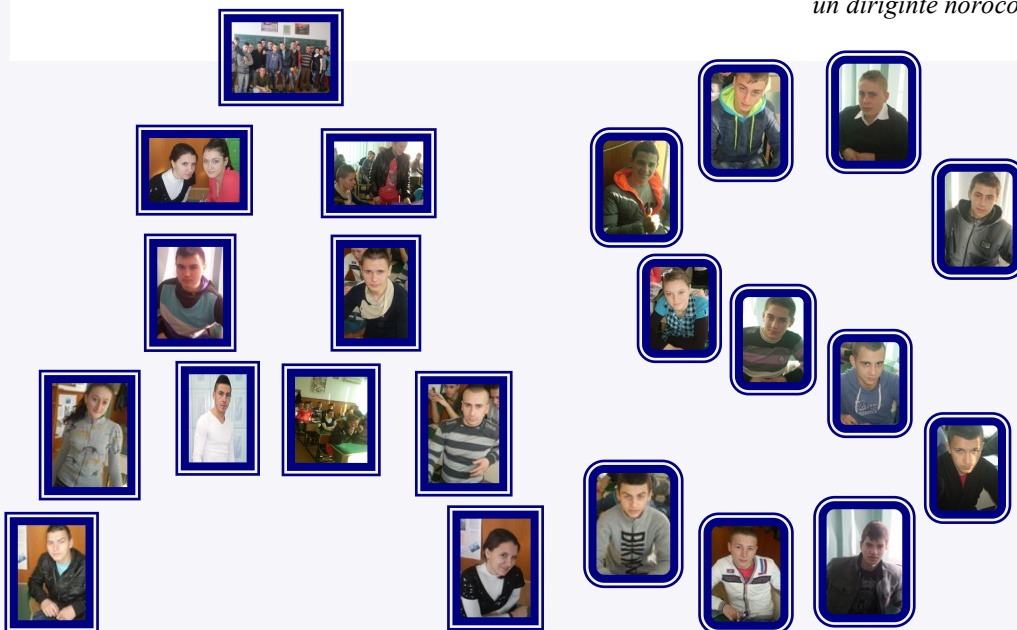
Mâine clasa voastră va fi a altcuiva, în băncile voastre, cu urme de timp, vor sta alți elevi, ușa clasei va fi trântită de alții, din felurite motive... Mâine vă va fi dor de liceu, de clasă, de colegi, de această viață în care puteți fi, după bunul plac, când adulți, când copii.

Așadar, veniți la școală, sorbiți prezentul, însă jucați-vă prudent rolul pentru ca regi-zorul să vă aplaude cu drag la sfârșitul spectacolului.

*Aurora Vlase,
un diriginte norocos.*

CUPRINS:

| | |
|---------------------|----|
| Eveniment | 3 |
| Social | 5 |
| Creație | 6 |
| A fi licean | 9 |
| Geografie | 10 |
| Pagina psihologului | 11 |
| Porția de răs | 14 |



Personalitate simbol

acad. Anghel Saligny
(1854-1925).

S-a născut la Serbănești, com. Liești, jud. Galați. Inginer, om de știință român, academician, profesor universitar la București.

A utilizat în premieră mondială (1884) betonul armat în construcția silozurilor de cereale, a proiectat (1888) și condus lucrările la podul de peste Dunare de la Cernavodă, cel mai lung din Europa la acea dată. A făcut lucrări de amenajare a porturilor Brăila, Galați, Constanța.

DESPRE TRECUTUL NOSTRU

La 01.09.1977 și-a deschis porțile în partea de vest a orașului Galați, în vecinătatea Combinatului Siderurgic, „Liceul Industrial nr. 9”.

Sub această denumire a funcționat până în anul 1992, când începând cu 01

martie s-a transformat în „Grup Școlar Industrial de Construcții Metalurgice”.

Din 01 martie 1995 grupul devine „Grup Școlar Anghel Saligny”, având ca domeniu prioritar al formării

profesionale „Lucrări Publice-Construcții”.

Prin hotărârea Cosiliului Local nr.176/22.11.2012

devine „Liceul Tehnologic Anghel Saligny”.

Formare profesională

Adaptare la piața muncii

Dezvoltare antreprenorială

Misiunea școlii

Educație pentru viață

Dezvoltare personală

Dezvoltarea creativității

Flexibilitate la schimbare

ZIUA ARMISTIȚIULUI

15 noiembrie 2013. Ai spune că este o banală zi de toamnă, rece și mohorâtă, dar nu este deloc așa...



Liniște deplină. O liniște atât exterioară, cât și interioară, ascunsă în sufletele oamenilor. Doar freacă vântului, care răscolește în răstimpuri grămezile de frunze pictate în galben și portocaliu, se mai simte. Fanfara începe să cânte în ritmu-i ostășesc melodii ce ne răscolesc amintirile, melodii care ne fac mândri că suntem români!



În cimitirul *Eternitatea*, soldații ascultă comenzile comandantului și le execută iute, sub privirile fermecate

ale liceenilor adunați pentru a comemora cea de-a **95-a aniversare a Armistițiului de după Primul Război Mondial.**

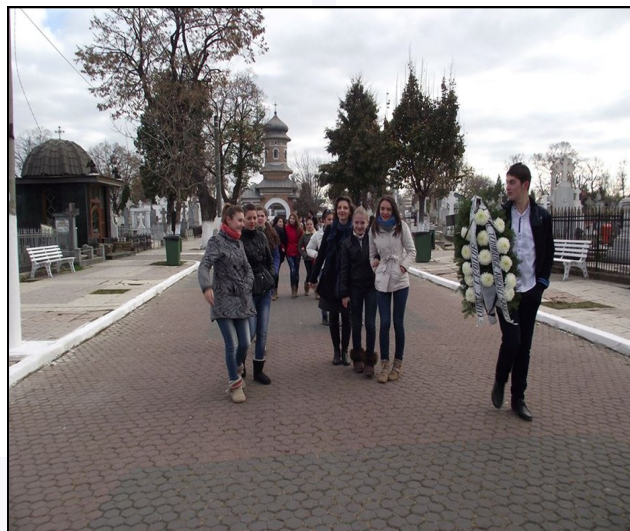
Atmosfera devine solemnă. Dansul steagurilor multicolore legănate de vânt, sunetele fanfarei, atitudinea ceremonioasă a soldaților ce-și arată respectul față de cei care și-au dat viața pentru Franța în toate conflictele Primului Război Mondial, care s-au sacrificat pentru pace și pentru patrie, toate compun un spectacol uluitor...Patria. Ce cuvânt frumos... Un cuvânt pe care l-am înțeles cu adevărat în ziua de 15 noiembrie, ziua Armistițiului. Imi revin din starea de nostalgie doar la auzul strigatelor puternice ale comandantului, atât de puternice încât cei căzuți la datorie i-ar putea auzi... După tragerea celor trei salve de foc, este timpul să ne arătăm și noi respectul deplin față de eroi, depunând coroane de flori, apoiținând un moment de reculegere, scurt, dar glorios, un moment

de liniște străbătută de căldura sutelor de inimi adunate aici.

Cu răsunetul străvechilor lupte eroice în suflete, ne îndreptăm către monumentul comemorativ pentru a face o ultimă poză. Și pentru ca momentul să fie de neuitat, ni se alătură, bucuros, însuși domnul Philippe Gustin, Ambasadorul Franței în România. Suntem mândri de acest gest, cu atât mai mult cu cât vom fi prima generație a liceului care se poate lăuda cu o astfel de amintire.



Radev Mălina și Bujor Iuliana Georgiana, clasa a IX-a A



MAGIA CRĂCIUNULUI

De fiecare dată, în preajma sărbătorilor, școala noastră serbează cu drag aceste evenimente importante din calendar. De Crăciun, am fost stimulați cu tact de către psihologul școlii, care ne-a propus să organizăm o serbare, menită să împletească duiosesele colinde cu obiceiurile din diferite zone ale Moldovei. Din fiecare clasă au participat câțiva elevi, având atribuții diferite: au scris și au învățat plugușorul, au creat cea mai frumoasă capră și au împodobit sala în care a avut loc activitatea. Au urmat zeci de repetiții pentru a ieși totul perfect. În ziua serbării, școala era într-o agitație continuă, timpul trecea foarte repede, iar emoțiile erau foarte puternice.

Colindele au fost călăuzite către sufletele spectatorilor - actuali sau foștielevi, profesori, părinți - de măiestria domnului profesor de muzică, ce a acompaniat cântecele la instrumentul său preferat. Manifestarea s-a încheiat cu un superb dans popular, prestat cu eleganță de elevele clasei a IX-a A, dovedind o dată în plus atașamentul tinerilor față de valorile tradiționale ale poporului român. Toți spectatorii au fost plăcut surprinși de reușita noastră și ne-au redat încrederea în forțele proprii, încurajându-ne să ne deschidem de fiecare dată cu mult curaj în fața provocărilor de ordin artistic.

După muncă, a venit și răsplata: doamnele directoare ne-au recompensat efortul cu diverse cadouri, care ne-au umplut inimile de bucurie.

Pe scurt, a fost o zi minunată, nu numai pentru că a ieșit foarte bine, ci și pentru că am legat prietenii, ne-am simțit solidari și ne-am distrat.

Andronic Ana-Maria, clasa a IX-a A



Fii voluntar.. experiența IMPACT



Cu toții știm ce înseamnă voluntariatul...

Pentru cei ce nu știu:

... "Voluntariatul este activitatea desfășurată din proprie inițiativă, prin care o persoană fizică își oferă timpul, talentele și energia în sprijinul altora fără o recompensă de natură financiară" asta ca o definiție!

Vă pot spune din propria experiență că implicându-te într-o activitate de voluntariat poți face foarte multe lucruri importante și pe plan personal. Îți poți dezvolta capacitatea de comunicare, în cazul în care te afli printre persoanele care suferă de anxietate reușind astfel să îți faci prieteni prin toate colțurile țării și de ce nu, chiar și a întregii lumi.

Voluntariatul înseamnă dăruire iar a dărui înseamnă de cele mai multe ori să primești. Dăruiești din ce ai spre a primi ce îți lipsește. Adrian Păunescu spunea într-o poezie că în timp ce unii oameni trăiesc din furt alții trăiesc doar din ce au dat. Egoismul ne transformă lumea într-o jun-



glă, în timp ce altruismul aduce Raiul mai aproape de noi. A face ceva pentru tine înseamnă să îți faci o viață mai bună, a face ceva pentru societate înseamnă să îți faci viața, în general mai frumoasă, să devii o parte din armonia lumii.

De aproximativ doi ani, particip cu drag, cu dăruire și implicare la activitățile

de voluntariat organizate în cadrul Clubului Impact Avantaj ce activează în Liceul Tehnologic *Anghel Saligny*. Pentru mine, IMPACT, înseamnă dragostea pe care ne-o arătam față de lumea în care trăim și faptul că putem învăța și fără teorii și formule... Mă simt foarte bine alături de colegii mei, voluntari. Realizez că sunt și alți tineri care vor același lucru ca mine: să schimbăm lumea. Colegii - voluntari mă fac să mă simt minunat, sunt ca o a doua familie pentru mine și mă pot încrede în ei.

Am fost voluntar în timpul celor două campanii umanitare "Implică-mă și te voi înțelege!" și "Trăiește magia Crăciunului DĂRUIND".

Legat de ultima experiență IMPACT, acum o săptămână am participat la Întâlnirea Regională Impact SSE, la Călărași. Am petrecut trei zile de vis! Activitățile au fost diverse: jocuri amuzante care ne-au ajutat să destindem puțin atmosfera, să interacționăm, să ne cunoaștem și așa am devenit buni prieteni într-un timp relativ scurt. De asemenea am asistat la activități



de informare și dezbateri.

Nu pot omite aspectul cel mai important al voluntariatului! Cu toții știm că nu numai în comunitatea noastră sunt diferite probleme de sănătate foarte grave, familiale poate sau de altă natură, în care orice om are nevoie de un sprijin, fie el în interior sau exterior.

Ideea este ca, noi, ca locuitori ai acestei planete trebuie să arătăm acte de solidaritate, de sensibilitate și afectivitate asupra atâtor cazuri grave ce au loc pretutindeni.

Voluntariatul contribuie în toate felurile posibile la dezvoltarea personală. Te formează ca om, ca bun creștin și în ultimul rând, ca profesionist. În plus, un gest de voluntariat e ca o palmă peste fața unui regim care a uitat că mai presus de toate și de tot este OMUL.

Sunt convinsă că în fiecare din noi există iubire, compasiune, NOI PUTEM SCHIMBA LUMEA!



Mihaela Maxim, clasa a XI-a B

CAMPANIA DE SPRIJIN:

Trăiește magia Crăciunului,

DĂRUIND!

Fiecare coleg merită o șansă, te invităm să dăruiești din puținel tău celor ce nu au deloc. Împreună putem oferi un strop din magia Crăciunului...



Club Impact Avantaj

Ce este fericirea?

Mulți dintre noi ne întrebăm ce este cu adevărat cu adevărat fericirea, pentru unii însemnând doar bani, pentru alții ieșiri în cluburi cu prietenii, atunci când tatăl tău îți face cadou o mașină luxoasă la 18 ani sau



fetelor un iphone. Însă pentru alții, pentru oamenii care înțeleg adevăratul sens al cuvântului fericire, fericirea poate fi exprimată printr-un cuvânt, o privire, un zâmbet, o mângâiere, o plimbare, o adiere de vânt

Fericirea constă doar în simplitate din punctul meu de vedere. A fi fericit înseamnă a nu ne fi teamă c-o să greșim, înseamnă a uita de toate grijile și obstacolele care ne fură acest sentiment.

Există persoane fericite de averea pe care au acumulat-o de-a lungul vieții, altele consideră că a fi fericit înseamnă a avea prietenii, a fi sănătos, a fi apreciat și stimat, altele sunt fericite simțindu-se iubite de cineva. Sunt și oameni care fabrică un paradis numai al lor în care să se simtă fericiți. Dar ce s-ar întâmplă dacă acest paradis ar dispărea? Ar apărea tristețea. Din punctul meu de vedere, un sentiment mult mai profund decât fericirea. Cam așa ar putea fi definită fericirea.

Fericirea mea depinde de alte persoane, de persoanele dragi mie care îmi provoacă acest sentiment și țin să le mulțumesc din suflet pentru asta.



Mălina Radev,
clasa a IX-a A

Pe apele dragostei...

Nu știu multe lucruri despre viață...nu sunt nici suficient de versată, nici destul de înțeleaptă pentru a privi cu detașare și a accepta faptul că există povești ce îți imprimă emoții ce refuză să se estompeze, o dată cu trecerea timpului. Inconștient iubim și suntem iubiți la rândul nostru. Inconștient oferim sentimente și primim la rândul nostru sentimente. Involuntar suntem învăluți de pasiuni împărtășite și neîmpărtășite, de pasiuni interzise și de pasiuni care își găsesc forța să existe în ciuda tuturor. Iubirea nu caută să se definească, nu se caută, nu se cere, pur și simplu se simte, se trăiește, te bucuri de ea în fiecare moment. E mereu acolo în interiorul tău chiar și în momentele în care tinzi să crezi că ea nu mai există. În realitate este mereu acolo doar că uneori nu știm cum să o scoatem la iveală. Iubirea nu se sfârșește niciodată pentru că ea este temelul existenței, temelul tuturor lucrurilor. Până și ura se naște tot din iubire. Iubirea e sentimentul care ne întregeste, care nește suflete, care le desparte...

E acel ceva care te face să zâmbești și care uneori îți fură o lacrimă, două, trei...Am plecat fără să privesc înapoi atunci când am crezut că este timpul să o iau de la capăt...Și am sperat pentru un timp că voi reuși...M-am înșelat!

E un cerc vicios în care nimeni nu pierde, în care toți ies învingători într-un fel sau altul. Iubirea te crează și iubirea te distruge. Te renaște ca mai apoi să te omoare din nou. Ne pare că iubirea aspiră la absolut când de fapt cere atât de puțin.

Poți fugi de multe lucruri mai puțin de tine însăși și trebuia să mă întorc la existența unde lasăsem atâtea întrebări fără răspuns...ape line, valuri involburate, artificii, nesiguranță, teamă, exaltare și dorința de mai mult.

În timp ce căutam un motiv pentru ca întoarcerea mea să nu fie expresia capitulării în încercarea de a mă descurca pe cont propriu, am început un joc de cuvinte...

Cu tine !

Gabriela Tudor, IX A



Iubirea e mare. Cât să țină o planetă în aer

Povestea e una singură – este povestea unei lumi, a unui univers, a unui întreg fără vârstă. A unui întreg plin de posibilități și șanse. A unui întreg format din energie, emoții și reacții. A unui întreg care, uneori, credem că se repetă, nu ne ascultă, nu ne vede și nu ne înțelege.

Noi venim, plecăm, revenim în această poveste. Sub altă formă, din alte motive, cu alte misiuni și lecții densușit.

Iubirea, de fapt, – povestea, – e una singură, întreagă. Noi rupem, ciupim bucăți din ea, pe parcursul unei vieți și

credem că e invers – că am trăit o viață și am iubit de câteva ori.

Dar nu, iubirea e una, mare-mare, cât să țină o planetă în aer, iar vieți, avem mai multe.

Nu ținem minte, nu suntem atenți la detaliile pe care le recunoaștem, la oamenii care ni-s familiari, la liniștea care ne cuprinde într-un anume loc, atât de confortabil și de „acasă”.

Darurile care ni se pun în brațe, căzute din cer, „nemeritate” ... De unde vin? Cui mulțumim pentru toate acestea?

Cui cerem iertare? Pentru timpul pierdut, pentru că nu am fost, când trebuia, pentru amânări, uitări, neterminări, nespuneri, ne iubiri?

Pe cine rugăm să ne ajute? Cine știe exact ce e de făcut, cum e de reparat, câtă putere și răbdare a mai rămas... De câtă iubire e nevoie pentru vindecare... De cât timp – pentru iertare, înțelegere, întregire...

De ce căutăm răspunsul despre noi – în oameni străini? De unde să știe ei care-i fericirea noastră? Noi am ales parola!

prof. Cătălina Picu



Începe cu tine

Nu mi-a plăcut niciodată să judec, mai ales că de mică s-a întâmplat să fiu obiectul unor judecăți străine. Strâmbe, urâte, nedrepte.

Mi-a luat, și încă îmi ia, destul de mult timp, efort și muncă să nu las lumii nimic în plus sau în minus de văzut. Dar unii oameni sunt săraci. Nu au decât asta. Să se uite, să nu vadă.

Nu-i acuz, nu intru în niciun joc sau cerc vicios. Asta vreți? Luați. Eu am de trăit, de construit, de aflat atâtea lucruri noi – chestii din astea, complicate.

Nici sfaturi nu-mi place să dau, deși zilnic am cel puțin un dialog sfătos. Sau monolog.

Poate unii oameni nu au curaj să fie sinceri cu ei. Poate nu fac diferența între invenție și realitate. Poate au mai multe capcane decât geamuri, în viața lor de zi cu zi... Poate au nevoie de un sfat de la un om căruia nu-i place să judece.

Începeți cu voi. Și atunci, toate se vor rezolva.

Toate-toate .

prof. Mariana Zaharia

Tu și eu

*Tu ești salcia, eu sunt vântul
Tu ești floarea, eu sunt pământul
Eu sunt pianul, tu ești cântecul
Eu sunt chemarea, tu ești răsunetul...
Doi fluturi albi pe o rază de lumină
Două fire de nisip într-o clepsidră..*

prof. Gabriela Medeleanu



SIGURANȚA PE INTERNET



Internetul este o metodă importantă de comunicare personală și profesională, dar care are și numeroase riscuri. De exemplu, poate fi utilizată pentru a trimite viruși și mesaje nesolicitate. De aceea este important să fiți conștienți de problemele de securitate a informației.

Utilizarea Internetului este sigură atâta timp cât țineți cont de următoarele lucruri de bază:



1 Protejați-vă computerul

Mentțineți sistemul de operare actualizat la zi.
Folosiți un program antivirus.
Folosiți un firewall.
Aveți grijă la ceea ce descărcați.
Faceți copii de siguranță ale fișierelor importante.

2 Protejați-vă când sunteți online

Aveți grijă când dați datele personale.
Gândiți-vă la cine este persoana cu care discutați.
Țineți minte că nu totul este de încredere și nu toată lumea este cinstită online.

3 Respectați următoarele reguli

Trebuie să respectați legea, chiar și atunci când vă aflați pe Internet.
Țineți minte să aveți grijă de ceilalți și de voi când sunteți online.

REȚINEȚI !!!!!

Închideți ferestrele pop-up suspecte

Ferestrele pop-up sunt ferestre mici cu mesaje care vă încurajează să faceți click pe ele. Dacă o astfel de fereastră apare pe ecran, cel mai sigur lucru este să o închideți apăsând pe butonul X – de obicei se află în colțul din dreapta sus. Nu puteți fi niciodată siguri ce va face programul chiar dacă apăsați pe „Nu”.

Nu vă lăsați păcăliți

Ascunderea identității este ușor de realizat pe Internet. Este recomandat să verificați identitatea persoanei cu care comunicați (de exemplu, în grupuri de discuție). Ar trebui să nu dezvăluiți niciodată informațiile personale pe Internet, cu excepția persoanelor pe care le cunoașteți și în care aveți încredere. Dacă vi se cer datele personale pe un site, citiți înainte „Termenii de utilizare” sau „Politica de confidențialitate” a site-ului pentru a vă asigura că operatorul acestuia a explicat cum va utiliza aceste informații, precum și dacă le va transmite către alte persoane.

Gândiți-vă cand postați poze

Postarea pozelor făcute cu camera unui telefon sau cu o cameră digitală pe Internet se poate face simplu și repede. Dacă postați o poză pe Internet, este foarte greu să preveniți distribuirea ei, modificarea sau utilizarea în diferite contexte.

Copii ale pozelor pot ajunge în mai multe locații și va fi dificil să le ștergeți pe toate.

Gândiți-vă de două ori înainte de a posta date personale în legătură cu pozele dvs.

Prof. Lenuța Pană

The Internet: advantages and disadvantages

The internet offers modern people a lot of advantages that makes or improve life.

Unfortunately the use of the Internet offers information in all problems.

The internet offers information in all fields, you can subscribe free of charge to all

sorts of newsletter, some means on transport, news, e-commerce, you can advertise a business etc.

But on the other hand the internet also has some disadvantages: it is addictive, it is allowed to anyone regardless of age, the information is not always correct, and the worst is that the

internet makes you sit hours in front of the computer, which can destroy your health.

In conclusion, the internet is beneficial for those who are a specific age and with an important goal.

*Liliana Bratu, clasa a XI-a B
Încă ești separată pe mine și ai*

Dragă școală,

dreptate să fii. Doar te-am abandonat. Știu, nu îți place să îți amintesc asta, dar mă doare și pe mine la fel de mult ca pe tine. Însă nu mi-ai dat niciodată ocazia să mă disculp.

De când ne-am despărțit și până acum, mi-am găsit fel de fel de scuze, dar în același timp m-am și învinovățit. Adevărul e că, oricât de mare a fost greșeala de a renunța la tine, am fost forțată de împrejurări. Adu-ți aminte când străbăteam cincisprezece kilometri pe jos, prin zăpadă, ca să mă întâlnesc cu tine. Cum alergam să te văd, fără să-mi pese că tot trupul îmi era chinuit de boală...și cum la fiecare întâlnire te vedeam tot mai frumoasă și te iubeam mai mult.

Nu m-am gândit o clipă să te rănesc, voiam să rămânem împreună pentru totdeauna. Dar când copilăria a dispărut iar

noua școală, cea a vieții, nu e la fel ca tine. Îmi place și ea, dar ea nu știe să mă iubească așa cum mă iubeai tu.



Să știi că încă nu am încetat să sper și de fiecare dată când trec pe lângă vreo facultate, aștept să mă strigi...

Cu drag,
un elev întârziat

Coman Alexandra,
clasa a XIV-a A seral



adolescența nici nu a vrut să audă de mine, m-am speriat. Și atunci a trebuit să te sacrific. Sper că știi că am făcut-o pentru un scop nobil. Munca...

Nu spuneai tu că munca înobilează ?

Recunosc că, dacă rămâneam lângă tine, aveam mai multe șanse să ajung departe, dar eram doar un copilandru sărac și ceilalți râdeau de mine...

Vei putea oare să mă ierți ? Pentru că



Crezi că mi-ai putea da o a doua șansă ? Oare într-o zi, îți vei redeschide porțile cunoașterii, primindu-mă printre cărțile tale ?





Știați că?

..și în zilele înno-
rate soarele strălu-
cește dincolo de
nori, pe partea
noastră de pă-
mânt ? Nu-l putem
vedea deoarece fa-
ța sa este acoperită
de pana deasă a
norilor care îl as-
cund.

Apariția norilor se datorează cantității de vapori de apă ce se găsește în atmosferă la diferite înălțimi. Noțiunea de nebulozitate este dată de gradul de acoperire a bolții cerești cu nori, indiferent de înălțimea la care ei se află.

La fel cum apa în atmosferă se află în cele trei stări de agregare: solidă, lichidă și gazoasă, tot așa

se va întâlni și în compoziția norilor. Când condițiile devin prielnice pentru apariția picăturilor fine de apă și a cristalelor de gheață într-un ansamblu aflat în suspensie la o înălțime oarecare deasupra Pământului, se poate spune că s-a format un nor. Aerul cald ridicându-se, antrenează și vaporii de apă care se găsesc în cea mai

mare parte la suprafața mărilor și oceanelor. În straturile superioare, dând de temperaturi scăzute, se vor condensa sau chiar sublima, trecând direct în stare solidă. Și în cazul norilor, ca și al ceții, apa se găsește în stare lichidă sau solidă, în funcție de temperatura aerului: la temperaturi pozitive se află sub formă de picături,

Norii

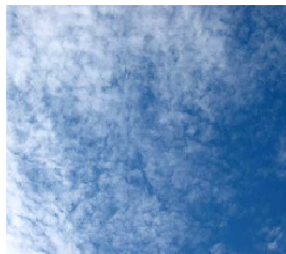
la temperaturi între 0 și -30 grade Celsius poate fi sub formă de picături, dar și sub formă de cristale de gheață, iar la temperaturi între -30 și -50 grade Celsius, numai sub stare solidă, adică de cristale de gheață. Clasificarea norilor în funcție de înălțime:

- ◆ **nori superiori (între 6-13 km):**

Cirrus

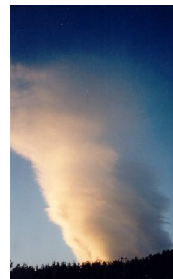


Cirrocumulus

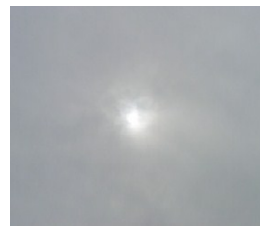


- ◆ **nori mijlocii (între 2-6 km):**

Altostratus



Altostratus

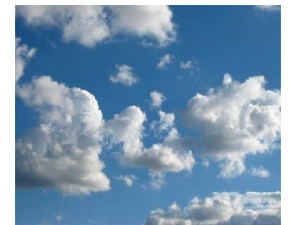


- ◆ **nori inferiori (până la 2 km):**

Stratocumulus



Cumulus



Cumulonimbus



Prof. Geta Pecingină

Pagina psihologului

PSIHOLOGUL NU ESTE PSIHIATRU!!!

Psihiatrul se ocupă de bolnavii psihici, de problemele mentale, prescrie medicamente.

Psihologul consiliază persoanele normale, care se află într-o perioadă dificilă a vieții și care caută soluții la probleme, care doresc reechilibrarea sufletească.

"Nu poți împiedica păsările tristeții să zboare pe deasupra capului tău, dar te poți împotrivi să își facă cuib în părul tău."

Proverb chinezesc

DEPRESIA

Bolile depresive au devenit în ultimele decenii, într-un fel, boli populare. Nu există o altă tulburare psihică atât de răspândită, care să afecteze toate mediile sociale și grupele de vârstă, în egală măsură bărbații și femeile, fiind, de asemenea, în continuă creștere, astfel încât este concepută ca o boală a epocii.

Depresivul are o dispoziție tristă, nu se poate bucura, nu mai

poate spera, nu mai pune preț pe viitorul său. Lucrurile devin fără sens și gri, iar lumea își pierde caracterul de provocare. Uneori, se întâmplă ca unii bolnavi să se simtă ca și cum ar fi morți și împietriți și se plâng de pierderea sentimentelor, de faptul de a fi uitat chiar să plângă. Unii depresivi prezintă o teamă difuză, manifestată prin frică în fața vieții și a îndatoririlor, alții se manifestă apatic, iritabi-

li, morocănoși, prost dispuși etc., ceea ce îngreunează raporturile cu ei.

Depresia nu este drama în sine, ci tragerea semnalului de alarmă pentru rezolvarea dramei.

"Un om privește înapoi în timp și vede: nenorocul lui i-a fost noroc."

(Eugen Roth)

Simptomele Depresiei Sezoniere:

- Insomnii
- Anxietate
- Tristețe
- Apatie
- Lipsa plăcerii
- Labilitate emoțională

Cum să treceți peste?

- * Ieșiți din casă
- * Căutați compania prietenilor
- * Fiți optimist
- * Fiți îngăduitor cu propria persoană
- * Nu vă autoînvinați
- * Nu uitați de orele de somn
- * Măncați sănătos



Cu simpatie și grijă pentru voi,
Monica Alexandru

Gânduri de primăvară

*“A renunța
la
românism,
înseamnă,
pentru noi
românii, a
renunța la
viață, a te
refugia în
moarte.”*

Mircea Eliade

Urmărește cu atenție urma lăsată de stilou pe hârtie. Umbra ta se adună în cuvinte care se aștern cuminți, unul câte unul. Cuvintele sunt legate de gânduri. Și gândurile sunt legate de lume. Eminescu spunea: „omul = umbră” Câtă vreme umbra este dreaptă, omul este demn. Poporul tău este salvat. Neamul tău va birui, iar tu vei fi mândru că ești român pentru că:
-”o căruță de țărani au ținut în șah istoria” (Nicolae Iorga)
-”limba română este o limbă poezescă” (Nichita Stănescu)
-”Eminescu este sfântul precurat al ghiersului românesc” (Tudor Arghezi)
-”tracii erau un popor neînving” (Dio Casius)
- câțiva țărani au găsit avionul prăbușit din Apuseni.
- colegii mei sunt oameni minunați!
Pentru ei am scris acestea!

Oachim Mircea, clasa a XI-a seral

Marea

**Pe umerii mării
îmi așez coatele,
căci vreau să văd filmul
trist al trecerii apei
peste timpul ce nu
mai stă la un loc**

**Pe umerii mării
îmi plec ușor capul,
căci vreau să adorm
pentru sute de ani.
să dorm până când
marea devine femeie**

Greco Gabriel,
clasa a X-a A



Acasă

**În orice parte a lumii
Mă pot așeza într-o bancă
Și mă simt lăncezind
Pentru că
Nu mă simt acasă**

**În orice casă din lume
Pot găsi un pat spre a mă odihni,
Dar liniștea nu mi-o pot găsi
Decât în patul
De acasă**

**Doar acasă
Mă simt inocent
Mă bucur de fiecare minut
De viață,
Doar acasă...**

Toader Valentin,
clasa a IX-a A



CURIOZITĂȚI MATEMATICE ÎNMULȚIREA CU TABEL

“Înmulțirea cu tabel” (sau “Metoda Gelosia”) este o metodă celebră de înmulțire rapidă a numerelor mari. Această metodă a fost introdusă în Europa în anul 1202, de către matematicianul Leonardo Fibonacci, în lucrarea sa “Liber Abaci”. Metoda “înmulțirea cu tabel” a fost larg utilizată în școlile din Imperiul Otoman; 6 variante diferite ale acestei metode au fost prezentate într-o carte din secolul al XVI-lea.

Ca și înmulțirea chinezească, și această metodă de calcul face parte din Matematica Vedică. Metoda “înmulțirii cu tabel” se realizează cu ajutorul unui tabel (de unde îi provine și numele), care separa toate înmulțirile de adunări.

◆ **Etapa I – Desenare** – cu 3 faze:

1. **Tabelul:** Se consideră un tabel, ce are câte o coloană pentru fiecare cifră a primului număr și câte o linie corespunzătoare fiecărei cifre a celui de-al doilea număr.
2. **Factorii:** Primul factor al înmulțirii se scrie deasupra tabelului, iar cel de-al doilea factor se scrie în dreapta tabelului.
3. **Diagonalele:** Fiecare pătrat al tabelului este împărțit de o diagonală ce pleacă din colțul dreapta-sus.

◆ **Etapa II – Calcule** – cu 3 faze:

1. **Înmulțirile:** Se completează fiecare pătrat al tabelului cu produsul cifrelor de pe linia și coloana corespunzătoare, astfel: deasupra diagonalei se scrie cifra zecilor, iar sub diagonală – cifra unităților.
2. **Adunările:** Se adună cifrele de pe fiecare diagonală (din tabel), iar sumele se scriu la capătul de jos al diagonalei (sub tabel și în stanga tabelului), începând de la colțul din dreapta-jos al tabelului. Dacă suma cifrelor de pe o diagonală este mai mare decât 9, se scrie în afara tabelului doar cifra unităților, iar cifra zecilor se scrie în diagonala următoare, urmând ca să fie adunată cu cifrele de pe acea diagonală.

Citirea rezultatului: Cifrele rezultatului se citesc în sens invers acelor de ceasornic (în ordinea vertical-orizontală)

| | 3 | 2 | 7 | 1 | 2 | 0 | 9 | |
|---|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|---|
| | 0 | 0 ¹ | 1 ² | 0 ² | 0 ² | 0 ¹ | 1 ² | 2 |
| | 6 | 4 | 4 | 2 | 4 | 0 | 8 ¹ | |
| 9 | 2 | 1 | 5 | 0 | 1 | 0 | 7 | 8 |
| | 4 | 6 | 6 | 8 | 6 | 0 | 2 | |
| 4 | 2 | 1 | 4 | 0 | 1 | 0 | 6 | 7 |
| | 1 | 4 | 9 | 7 | 4 | 0 | 3 | |
| 0 | 1 | 1 | 4 | 0 | 1 | 0 | 5 | 6 |
| | 8 | 2 | 2 | 6 | 2 | 0 | 4 | |
| | 7 | 9 | 9 | 7 | 0 | 8 | 4 | |

$$3.271.209 \times 2.876 = 9.407.007.084$$

Încercați și voi cu $12.589.054 \times 31.594!$



prof. Cătălina Coadă

**LICEUL
TEHNOLOGIC
"ANGHEL SALIGNY"**
Str. Metalurgistului, Nr. 4

Tel. 0040236 474116
Fax. 0040236 464770;
asalignygl@yahoo.com
<http://asalignygl.ro>

COLECTIVUL REDAȚIONAL

Directori coordonatori:
Prof. Nicoleta Constantin
Prof. Viviana Crăciun

Colectivul de redacție:
- prof. Monica Alexandru
- prof. Aurora Vlase

Colaboratori:
- prof. Cătălina Picu
- prof. Cătălina Coadă
- prof. Mariana Zaharia
- prof. Lenuța Pană
- prof. Geta Pecingină

Elevi:
- Denisa Tiron, clasa a IX-a A
- Gabriela Tudor, clasa a IX-a A
- Ivan Corinovski, clasa a IX-a A
- Mălina Radev, clasa a IX-a A
- Valentin Toader, clasa a IX-a A

Tehnoredactare computerizată:
- prof. Monica Alexandru

Despre noi

Sigur ne știți...suntem fostul Grup Școlar "Anghel Saligny". Ne-am schimbat doar numele și ne place să credem că s-a schimbat și mentalitatea legată de imaginea liceului nostru: un liceu de la periferia orașului. Dorim să arătăm că nu este așa! Să demonstrăm că în liceul nostru există talente, se întâmplă tot felul de lucruri frumoase. Să demolăm prejudecățile despre noi, să arătăm cine și cum suntem.

Porția de râs



- Ți-am citit lucrarea de control. Foarte bună, dar e identică cu cea a colegului tău de bancă. Ce concluzie să trag de aici? întrebă profesorul.
- Că și a lui e foarte bună.

Câte continente sunt? întrebă profesorul.
- Cinci.
- Numără-mi-le!
- 1, 2, 3, 4, 5.

- Grozav aș vrea să zbor pe Lună în timpul tezelor!

- De ce?

- Acolo orice materie este de 6 ori mai ușoară!

Profesorul de zoologie al unei școli întrebă elevii:
- Cine din clasă poate să-mi spună de ce sunt peștii muți? Întreaga clasă tace.
- Hei, tu, cel din ultima bancă. Ion! Ai spus că tatăl tău este pescar de meserie. De ce sunt peștii muți?
- Cum de ce? Încercați dumneavoastră să băgați capul sub apă și n-o să puteți scoate un cuvânt!

Impartaseste
un
zambet :)